ଓଁ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶାୟ ନମଃ

ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ବୈଦିକ ସାହିତ୍ୟ

Vedic Literature of Ancient India

ଉପନିଷଦ

(ଉପନିଷତ୍)

Upanishad / उपनिषत्

୧୦୮ ଉପନିଷଦ (ଭାଗ – ୩)

108 Upanishad (Vol – 3)

ସଂପାଦନ - ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

Editor – Prakash Pradhan

ଭାଷା - ସଂସ୍କୃତ-ଓଡିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଉପଦେଷ୍ଟା

ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ମିଶ୍ର

ସଂପାଦକ, ହିନ୍ଦୁ ମହାସଭା, ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା

ବେଦ ଉପନିଷଦ

ଉପନିଷଦ ଗୁଡିକ 'ବେଦ ଯୁଗ'ର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଉପନିଷଦ 'ଷଦ' ଶବ୍ଦରୁ ଆସିଅଛି, ଷଦ ଅର୍ଥାତ 'ବସିବା', ଏଥିରେ ପୂର୍ବରେ 'ଉପ' ଓ 'ନି' କୁ ଯୋଡା ଯାଇଛି । ଅର୍ଥାତ 'ଉପ' ର ଅର୍ଥ ପାଖରେ , 'ନି' ର ଅର୍ଥ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ, ତେଣୁ ଉପ-ନି-ଷଦ, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଲା, ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସିବା, ଅର୍ଥାତ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ସହିତ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସି ବେଦର ଶେଷ ଭାଗ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା । **ଉପନିଷଦ**କୁ ବେଦର **ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତର** ବା ଅଂଶ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ଯେହେତୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡିକ ବେଦର ଅନ୍ତ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ '**ବେଦାନ୍ତ**' ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଉପନିଷଦ ଗୁଡିକର ବିଷୟବସ୍ତୁ '**ଆତ୍ମବିଦ୍ୟା** ଓ '**ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା** ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏହାକୁ ଅନେକ ଗବେଷକ ବା ପଣ୍ଡିତ ବା ଜ୍ଞାନୀମାନେ ଅନେକ ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛନ୍ତି ଯଥା – 'ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ' ଏହାକୁ 'ଆତ୍ମ ଓ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା' କହିଛନ୍ତି, 'ମାକ୍ସ ମୁଲ୍ଲେର୍' ଓ 'ପାଉଲ୍ ଦେଉସାନ୍' ଏହାକୁ 'ଗୁପ୍ତ ଶିକ୍ଷା', ଓ 'ପାଟ୍ରିକ୍ ଓଲିଭେଲ୍ଲେ' 'ଲୁକ୍କାୟିତ ଅର୍ଥ', ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଏହା କୁହାଯାଏ ଯେ, ଯେଉଁ ଶିଷ୍ୟ ମାନଙ୍କର ଚରିତ୍ର, ଶିକ୍ଷା ଓ ଗୁରୁଭକ୍ତି ଠିକ ରହୁଥିଲା, ସେଇମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଉପନିଷଦ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳୁଥିଲା । ସେଇଥିପାଇଁ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କୁ "**ଗୁପ୍ତ ବିଦ୍ୟା**" କୁହାଯାଏ ।

ଇତିହାସକାର ଓ ଗବେଷକ ମାନଙ୍କ ଅନୁସାରେ ବେଦରେ ସମୁଦାୟ **୧୦୮**ଟି ଉପନିଷଦ ଅଛି । ଏହିସବୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡିକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦ ଅଧୀନରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ବିଭକ୍ତିକରଣର ପଦ୍ଧତି ଗୁଡିକ ହେଲେ - **ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ**, ଓ **ଯୋଗ** । ଅର୍ଥାତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦର ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ, ଓ ଯୋଗ ଉପନିଷଦ ଗୁଡିକ ଅଛି । (ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଟେବୁଲରେ ଏହାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତକରଣ ପାଇ ପାରିବେ)

ଏସବୁ ଉପନିଷଦ ଭିତରୁ **ଦଶୋପନିଷଦ,** ଅର୍ଥାତ ୧୦ଟି ଉପନିଷଦକୁ 'ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ' ଭାବରେ ମାନନ୍ତି, ଏଥିରେ, ପରେ ଆଉ ୩ଟି ଉପନିଷଦ ଯୋଗ କରାଯାଇ ଏହାକୁ ୧୩ଟି କରିଦିଆଗଲା । ତେଣୁ **୧୩ଟି ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ**, ସେଗୁଡିକ ହେଲେ - (ଦଶୋପନିଷଦ) - ଈଶ, କେନ, କଠ, ପ୍ରଶ୍ନ, ମୁଣ୍ଡକ, ମାଣ୍ଡୁକ୍ୟ, ତୈତ୍ତିରୀୟ, ଐତରେୟ, ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟ ଓ ବୃହଦାରଣ୍ୟକ, (ଅତିରିକ୍ତ) - କୌଷୀତକି, ଶ୍ୱେତାଶ୍ୱତର ଓ ମୈତ୍ରାୟଣୀୟ ।

ବେଦ - ଉପନିଷଦ ସଂଗଠନ

ବେଦ	ସଂଖ୍ୟା	ମୁଖ୍ୟ	ସାମାନ୍ୟ	ସନ୍ନ୍ୟାସ	ଶାକ୍ତ	ବୈଷ୍ଣବ	ଶୈବ	ଯୋଗ
ଋଗ୍ବେଦ	୧୦	ଐତରେୟ, କୌଷୀତକି	ଆତ୍ମବୋଧ, ମୁଦ୍ଗଲ	ନିର୍ବାଣ	ତ୍ରିପୁରା, ସୌଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବହ୍ବୃଚ,	-	ଅକ୍ଷମାଳିକା	ନାଦବିନ୍ଦୁ
ସାମବେଦ	୧୬	ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟ, କେନ	ବଜ୍ରସୂଚୀ, ମହା, ସାବିତ୍ରୀ,	ଆରୁଣେୟ, ମୈତ୍ରେୟ, ସଂନ୍ୟାସ, କୁଣ୍ଡିକା	-	ବାସୁଦେବ, ଅବ୍ୟକ୍ତ	ରୁଦ୍ରାକ୍ଷଜାବାଲ, ଜବାଲି	ଯୋଗଚୂଡାମଣି, ଦର୍ଶନ
କୃଷ୍ଣ ଯଜୁର୍ବେଦ	୩୨	କଠ, ତୈତ୍ତିରୀୟ, ଶ୍ଵେତାଶ୍ବତର, ମୈତ୍ରାୟଣୀୟ,	ସର୍ବସାର, ଶୁକରହସ୍ୟ, ସ୍କନ୍ଦ, ଗର୍ଭ, ଶାରୀରକ, ଏକାକ୍ଷର, ଅକ୍ଷି	ବ୍ରହ୍ମ, ଅବଧୂତ, କଠଶ୍ରୁତି	ସରସ୍ବତୀ ରହସ୍ୟ	ନାରାୟଣ, କଳି ସନ୍ତରଣ	କୈବଲ୍ୟ, କାଳାଗ୍ନି ରୁଦ୍ର, ଦକ୍ଷିଣାମୂର୍ତି, ରୁଦ୍ରହୃଦୟ, ପଞ୍ଚବ୍ରହ୍ମ	ଅମୃତବିନ୍ଦୁ, ତେଜୋବିନ୍ଦୁ, ଅମୃତନାଦ, କ୍ଷୁରିକା, ଧ୍ୟାନବିନ୍ଦୁ, ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା, ଯୋଗତତ୍ତ୍ବ, ଯୋଗଶିଖା, ଯୋଗକୁଣ୍ଡଳିନୀ, ବରାହ
ଶୁକ୍ଳ ଯଜୁର୍ବେଦ	୧୮	ଈଶ, ବୃହଦାରଣ୍ୟକ	ସୁବାଲ, ମନ୍ତ୍ରିକ, ନିରାଲମ୍ବ, ପୈଙ୍ଗଲ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମ, ମୁକ୍ତିକା	ଜାବାଲ, ଭିକ୍ଷୁକ, ତୁରୀୟାତୀତ ଅବଧୂତ, ଯାଜ୍ଞବଲ୍କ୍ୟ, ଶାଟ୍-ୟାୟନୀୟ,	-	ତାରସାର	-	ଅଦ୍-ବୟ ତାରକ, ହଂସ, ତ୍ରିଶିଖ-ବ୍ରାହ୍ମଣ, ମଣ୍ଡଳ-ବ୍ରାହ୍ମଣ

ବେଦ	ସଂଖ୍ୟା	ମୁଖ୍ୟ	ସାମାନ୍ୟ	ସନ୍ୟାସ	ଶାକ୍ତ	ବୈଷ୍ଣବ	ଶୈବ	ଯୋଗ
ଅଥର୍ବ ବେଦ	୩୨	ମୁଣ୍ଡକ, ମାଣ୍ଡୁକ୍ୟ, ପ୍ରଶ୍ନ,	ଆତ୍ମା, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରାଣାଗ୍ନିହୋତ୍ର	ଆଶ୍ରମ, ନାରଦପରିବ୍ରାଜକ, ପରମହଂସ, ପରମହଂସ ପରିବ୍ରଜକ, ପରଂବ୍ରହ୍ମ,	ସୀତା, ଦେବୀ, ତ୍ରିପୁରାତାପିନୀ, ଭାବନ	ନୃସିଂହ ତାପନୀୟ, ମହାନାରାୟଣ, ରାମ ରହସ୍ୟ, ରାମ ତାପନୀୟ, ଗୋପାଳ-ତାପନୀ, କୃଷ୍ଣ, ହୟଗ୍ରୀବ, ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ, ଗରୁଡ଼	ଅଥର୍ବସିରସ୍, ଅଥର୍ବଶିଖା, ବୃହଜ୍ଜାବାଲ, ଶରଭ, ଭସ୍ମଜାବାଲ, ଗଣପତ୍ୟର୍ଥବ ଶୀର୍ଷ	ଶାଣ୍ଡିଲ୍ୟ, ପଶୁପତିବ୍ରହ୍ମ, ମହାବାକ୍ୟ
ସର୍ବମୋଟ	୧୦୮	୧୩	୨୧	୧୯	୮	୧୪	୧୩	୨୦

ପ୍ରୀୟ ପାଠକ,

ବିଭିନ୍ନ ସୂତ୍ରରୁ ଉପଲବ୍ଧ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ଭୁଲ୍ କିମ୍ବା ତୃଟିଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ଏହା କେବଳ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣ ଅଟେ । ଏହି ଉପନିଷଦ ସଂସ୍କରଣରେ ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ "ଇଶାଦି ବିଂଶୋତ୍ତରଶତୋପନିଷଦଃ" ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ।

ଆମ ଜ୍ଞାନ ଅବଧିରେ, ଧ୍ୟାନ ପୂର୍ବକ ସମସ୍ତ ସାବଧାନ, ଓ ଯତ୍ନର ସହିତ ଓଡିଆରେ ରୂପାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଭୁଲ୍ ବା ତୃଟି ରହିଥାଇପାରେ, ଯଦି କିଛି ତୃଟି ରହିଯାଇଥାଏ, ତାହା ସଂପାଦକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚରକୁ ଆଣିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ଆଶାକରୁଛି, ଏହା ସମସ୍ତ ଓଡିଆ ଭାଷା ଭାଷୀ ଜ୍ଞାନଲିପ୍ସୁ ଜନମାନଙ୍କ କାମରେ ଆସିବ ଓ ଏହାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ, ତଥା ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚାଇ ଭାରତର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବେ ।

ତାରିଖ - ୧୦.୦୯.୨୦୨୧

ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

ସଂସାରଫଳ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡା, ଓଡିଶା

ସନ୍ନ୍ୟାସ ଉପନିଷଦ

(Sannyasa Upanishad)

ଓଁ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶାୟ ନମଃ

ତୁରୀୟାତୀତ ଉପନିଷଦ

(Turiyatitopanisat / Turiyatita Upanishad)

ସଂପାଦନ - ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

Editor – Prakash Pradhan

ଭାଷା - ସଂସ୍କୃତ-ଓଡିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଶୁଦ୍ଧିକରଣ (Proofreading by)

ଶ୍ରୀ ଶେଷଦେବ ଦାଶ

ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

prakash@scholarshoppe.com

ଶୁଦ୍ଧିକରଣ

ଶ୍ରୀ ଶେଷଦେବ ଦାଶ

ପୋଡାମାରି ଗଡ, ସାନଖେମୁଣ୍ଡି,

ଗଞ୍ଜାମ, ଓଡିଶା

sesanirbhaya@gmail.com

ତୁରୀୟାତୀତୋପନିଷତ୍ / ତୁରୀୟାତୀତ ଉପନିଷଦ

।। ଅଥ ତୁରୀୟାତୀତୋପନିଷତ୍ ।।

ଓଁ ତୁରୀୟାତୀତୋପନିଷଦ୍ବେଦ୍ୟଂ ଯତ୍ପରମାକ୍ଷରମ୍ ।
ତତ୍ତୁର୍ୟାତୀତଚିନ୍ମାତ୍ରଂ ସ୍ୱମାତ୍ରଂ ଚିନ୍ତୟେଽନ୍ୱହମ୍ ।। ୧ ।।
ତୁରୀୟାତୀତସଂନ୍ୟାସପରିବ୍ରାଜାକ୍ଷମାଲିକା ।
ଅବ୍ୟକ୍ତୈକାକ୍ଷରଂ ପୂର୍ଣ୍ଣା ସୂର୍ୟାକ୍ଷ୍ୟଧ୍ୟାତ୍ମକୁଣ୍ଡିକା ।। ୨ ।।

ହରିଃ ଓଁ । ପୂର୍ଣ୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାତ୍-ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ।
ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।।
ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

ଅଥ ତୁରୀୟାତୀତାବଧୂତାନାଂ କୋଽୟଂ ମାର୍ଗସ୍ତେଷାଂ କା ସ୍ଥିତିରିତି
ପିତାମହୋ ଭଗବନ୍ତଂ ପିତରମାଦିନାରାୟଣଂ ପରିସମେତ୍ୟୋବାଚ ।
ତମାହ ଭଗବନ୍ନାରାୟଣୋ ୟୋଽୟମବଧୂତମାର୍ଗସ୍ଥୋ ଲୋକେ ଦୁର୍ଲଭତରୋ
ନତୁ ବାହୁଲ୍ୟୋ ୟଦ୍ୟେକୋ ଭବତି ସ ଏବ ନିତ୍ୟପୂତଃ ସ ଏବ ବୈରାଗ୍ୟମୂର୍ତିଃ
ସ ଏବ ଜ୍ଞାନାକାରଃ ସ ଏବ ବେଦପୁରୁଷ ଇତି ଜ୍ଞାନିନୋ ମନ୍ୟନ୍ତେ ।
ମହାପୁରୁଷୋ ୟସ୍ତଚ୍ଚିତ୍ତଂ ମୟ୍ୟେବାବତିଷ୍ଠତେ ।
ଅହଂ ଚ ତସ୍ମିନ୍ନେବାବସ୍ଥିତଃ ସୋଽୟମାଦୌ ତାବତ୍କ୍ରମେଣ କୁଟୀଚକୋ
ବହୂଦକତ୍ୱଂ ପ୍ରାପ୍ୟ ବହୂଦକୋ ହଂସତ୍ୱମବଲମ୍ବ୍ୟ ହଂସଃ ପରମହଂସୋ
ଭୂତ୍ୱା ସ୍ୱରୂପାନୁସଂଧାନେନ ସର୍ବପ୍ରପଞ୍ଚଂ ବିଦିତ୍ୱା ଦଣ୍ଡକମଣ୍ଡଲୁକଟିସୂତ୍ରକୌପୀନାଚ୍ଛାଦନଂ
ସ୍ୱବିଧ୍ୟୁକ୍ତକ୍ରିୟାଦିକଂ ସର୍ବମପ୍ସୁ ସଂନ୍ୟସ୍ୟ ଦିଗମ୍ବରୋ ଭୂତ୍ୱା ବିବର୍ଣ୍ଣଜୀର୍ଣ୍ଣବଲ୍କଲାଜିନପରିଗ୍ରହମପି

ସଂତ୍ୟଜ୍ୟ ତଦୂର୍ଧ୍ୱମମନ୍ତ୍ରବଦାଚରନ୍-କ୍ଷୌରାଭ୍ୟଙ୍ଗସ୍ନାନୋର୍ଧ୍ୱପୁଣ୍ଡ୍ରାଦିକଂ ବିହାୟ
ଲୌକିକବୈଦିକମପ୍ୟୁପସଂହୃତ୍ୟ ସର୍ବତ୍ର ପୁଣ୍ୟାପୁଣ୍ୟବର୍ଜିତୋ ଜ୍ଞାନାଜ୍ଞାନମପି ବିହାୟ
ଶୀତୋଷ୍ଣସୁଖଦୁଃଖମାନାବମାନଂ ନିର୍ଜିତ୍ୟ ବାସନାତ୍ରୟପୂର୍ବକଂ
ନିନ୍ଦାଽନିନ୍ଦାଗର୍ବମତ୍ସରଦମ୍ଭଦର୍ପଦ୍ୱେଷକାମକ୍ରୋଧଲୋଭମୋହହର୍ଷାମର୍ଷାସୂୟାତ୍ମସଂରକ୍ଷଣାଦିକଂ
ଦଗ୍ଧ୍ୱା ସ୍ୱବପୁଃ କୁଣପାକାରମିବ ପଶ୍ୟନ୍ନୟତ୍ନେନାନିୟମେନ ଲାଭାଲାଭୌ ସମୌ
କୃତ୍ୱା ଗୋବୃତ୍ତ୍ୟା ପ୍ରାଣସଂଧାରଣଂ କୁର୍ବନ୍ୟତ୍-ପ୍ରାପ୍ତଂ ତେନୈବ ନିର୍ଲୋଲୁପଃ
ସର୍ବବିଦ୍ୟାପାଣ୍ଡିତ୍ୟପ୍ରପଞ୍ଚଂ ଭସ୍ମୀକୃତ୍ୟ ସ୍ୱରୂପଂ ଗୋପୟିତ୍ୱା ଜ୍ୟେଷ୍ଠାଽଜ୍ୟେଷ୍ଠତ୍ୱାନପଲାପକଃ
ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟତ୍ୱସର୍ବାତ୍ମକତ୍ୱାଦ୍ୱୈତଂ କଲ୍ପୟିତ୍ୱା ମତ୍ତୋ ବ୍ୟତିରିକ୍ତଃ କଶ୍ଚିନ୍ନାନ୍ୟୋଽସ୍ତୀତି
ଦେବଗୁହ୍ୟାଦିଧନମାତ୍ମନ୍ୟୁପସଂହୃତ୍ୟ ଦୁଃଖେନ ନୋଦ୍ୱିଗ୍ନଃ ସୁଖେନ ନାନୁମୋଦକୋ ରାଗେ
ନିଃସ୍ପୃହଃ ସର୍ବତ୍ର ଶୁଭାଶୁଭୟୋରନଭିସ୍ନେହଃ ସର୍ବେନ୍ଦ୍ରିୟୋପରମଃ
ସ୍ୱପୂର୍ବାପନ୍ନାଶ୍ରମାଚାରବିଦ୍ୟାଧର୍ମପ୍ରାଭବମନନୁସ୍ମରଂସ୍ତ୍ୟକ୍ତବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମାଚାରଃ
ସର୍ବଦା ଦିବନକ୍ତସମତ୍ୱେନାସ୍ୱପ୍ନଃ ସର୍ବଦା ସଂଚାରଶୀଲୋ ଦେହମାତ୍ରାବଶିଷ୍ଟୋ
ଜଲସ୍ଥଲକମଣ୍ଡଲୁଃ ସର୍ବଦାଽନୁନ୍ମତ୍ତୋ ବାଲୋନ୍ମତ୍ତପିଶାଚବଦେକାକୀ ସଂଚରନ୍ନସଂଭାଷଣପରଃ
ସ୍ୱରୂପଧ୍ୟାନେନ ନିରାଲମ୍ବମବଲମ୍ବ୍ୟ ସ୍ୱାତ୍ମନିଷ୍ଠାନୁକୂଲେନ ସର୍ବଂ ବିସ୍ମୃତ୍ୟ
ତୁରୀୟାତୀତାବଧୂତବେଷେଣାଦ୍ୱୈତନିଷ୍ଠାପରଃ ପ୍ରଣବାତ୍ମକତ୍ୱେନ ଦେହତ୍ୟାଗଂ
କରୋତି ୟଃ ସୋଽବଧୂତଃ ସ କୃତକୃତ୍ୟୋ ଭବତୀତ୍ୟୁପନିଷତ୍ ।। ଓଁ ତତ୍ସତ୍ ।।

ଓଁ ପୂର୍ଣ୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାତ୍-ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦଚ୍ୟତେ ।
ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାଶିଷ୍ୟତେ ।।
ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

।। ଇତି ତୁରୀୟାତୀତୋପନିଷତ୍ସମାପ୍ତା ।।

Not For Commercial Use