

ଓঁ শ্রী গণেশায় নমঃ

প্রাচীন ভারতীয় বৈদিক সাহিত্য

Vedic Literature of Ancient India

# ଉপনিষদ

(ଉপনিষত্)

Upanishad / Upanisat

১০৮ উপনিষদ ( ভাগ – ৩ )

108 Upanishad ( Vol – 3 )

সংস্কৃত - শ্রী প্রকাশ প্রধান

Editor – Prakash Pradhan

ভাষা - সংস্কৃত-ଓଡ଼ିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଉপদেষ্টা

পশ্চিত শ্রী সন্তোষ কুমার মিশ্র

সংসাক, হিন্দু মহামন্দির, ওଡ଼ିশা শাখা

## ବେଦ ଉପନିଷଦ

ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ 'ବେଦ ଯୁଗ'ର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଉପନିଷଦ 'ଷଦ' ଶବ୍ଦରୁ ଆସିଅଛି, ଷଦ ଅର୍ଥାତ 'ବସିବା', ଏଥିରେ ପୂର୍ବରେ 'ଉପ' ଓ 'ନି' କୁ ଯୋଡ଼ା ଯାଇଛି । ଅର୍ଥାତ 'ଉପ' ର ଅର୍ଥ ପାଖରେ , 'ନି' ର ଅର୍ଥ ସମ୍ମୁଖୀ ଭାବରେ, ତେଣୁ ଉପ-ନି-ଷଦ, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଲା, ସମ୍ମୁଖୀ ଭାବରେ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସିବା, ଅର୍ଥାତ ସମ୍ମୁଖୀ ସମର୍ପଣ ସହିତ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସି ବେଦର ଶେଷ ଭାଗ ଅଧ୍ୟନ କରିବା । ଉପନିଷଦକୁ ବେଦର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀର ବା ଅଂଶ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ଯେହେତୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ ବେଦର ଅନ୍ତ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ 'ବେଦାଙ୍ଗ' ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକର ବିଷୟବସ୍ତୁ 'ଆତ୍ମବିଦ୍ୟା' ଓ 'ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା' ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏହାକୁ ଅନେକ ଗବେଷକ ବା ପଣ୍ଡିତ ବା ଜ୍ଞାନୀମାନେ ଅନେକ ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛନ୍ତି ଯଥା - 'ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ' ଏହାକୁ 'ଆତ୍ମ ଓ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା' କହିଛନ୍ତି, 'ମାତ୍ର ମୁଲ୍ଲେର' ଓ 'ପାଉଳ ଦେଉସାନ୍' ଏହାକୁ 'ଗୁପ୍ତ ଶିକ୍ଷା', ଓ 'ପାତ୍ରିକ ଓଲିରେଲେ' 'ଲୁକ୍କାୟିତ ଅର୍ଥ', ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଏହା କୁହାଯାଏ ଯେ, ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ମାନଙ୍କର ଚରିତ୍ର, ଶିକ୍ଷା ଓ ଗୁରୁଭକ୍ତି ଠିକ ରହୁଥିଲା, ସେଇମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଉପନିଷଦ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳୁଥିଲା । ସେଇଥିପାଇଁ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କୁ "ଗୁପ୍ତ ବିଦ୍ୟା" କୁହାଯାଏ ।

ଇତିହାସକାର ଓ ଗବେଷକ ମାନଙ୍କ ଅନୁସାରେ ବେଦରେ ସମ୍ମଦାୟ ୧୦୮ ଉପନିଷଦ ଅଛି । ଏହିସବୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦ ଅଧୀନରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ବିଭକ୍ତିକରଣର ପଦ୍ଧତି ଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ - ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ, ଓ ଯୋଗ । ଅର୍ଥାତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦର ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ, ଓ ଯୋଗ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ ଅଛି । (ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚେତୁଲରେ ଏହାର ସଂକଷିତ କରଣ ପାଇ ପାରିବେ)

ଏସବୁ ଉପନିଷଦ ଭିତରୁ ଦଶୋପନିଷଦ, ଅର୍ଥାତ ୧୦ ଉପନିଷଦକୁ 'ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ' ଭାବରେ ମାନନ୍ତି, ଏଥିରେ, ପରେ ଆଉ ନାହିଁ ଉପନିଷଦ ଯୋଗ କରାଯାଇ ଏହାକୁ ୧୩ ଉପନିଷଦ କରିଦିଆଗଲା । ତେଣୁ ୧୩ ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ - (ଦଶୋପନିଷଦ) - ଇଶ, କେନ, କଠ, ପ୍ରଶ୍ନ, ମୁଣ୍ଡକ, ମାଣ୍ଡକ, ତେତିରୀୟ, ଐତରୀୟ, ଛାଯୋଗ୍ୟ ଓ ବୃହଦାରଣ୍ୟକ, (ଅତିରିକ୍ତ) - କୌଣ୍ସିତକି, ଶୈତାଶୁଦ୍ଧର ଓ ମୈତ୍ରାୟଣୀୟ ।

## ବେଦ - ଉପନିଷଦ ସଂଗଠନ

ବେଦ	ସଂଖ୍ୟା	ମୁଖ୍ୟ	ସାମାନ୍ୟ	ସନ୍ଧ୍ୟାସ	ଶାଙ୍କ	ବୈଷ୍ଣବ	ଶୈବ	ଯୋଗ
ଉତ୍ତର କ୍ଷେତ୍ର	୧୦	ଶୌରେଯ, କୌଷୀତକି	ଆମ୍ବରୋଧ, ମୁଦ୍ରଳ	ନିର୍ବାଣ	ତ୍ରିପୁରା, ସୌଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ୟ, ବହୁତ,	-	ଅକ୍ଷମାଳିକା	ନାଦବିଦ୍ୟ
ଓଡ଼ିଶା	୧୧	ଛାନୋଗ୍ୟ, କେନ	ବକ୍ରପୁରୀ, ମହା, ସାବିତ୍ରୀ,	ଆରୁଶୋଯ, ମୌତ୍ରେଯ, ସଂନ୍ୟାସ, କୁଣ୍ଡିକା		ବାସୁଦେବ, ଅବ୍ୟକ୍ତ	ବୃଦ୍ଧାକ୍ଷରାବାଲ, ଜବାଲି	ସ୍ନେହବୃତ୍ତାମଣି, ଦର୍ଶନ
ଉତ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକ୍ଷେତ୍ର	୩୭	କୀର୍ତ୍ତିରୀୟ, ଶ୍ଵେତାଶ୍ଵତର, ମୌତ୍ରାୟଣୀୟ,	ସର୍ବସାର, ଶୁକରହସ୍ୟ, ଶ୍ଵତ୍ସ, ଗର୍ଭ, ଶାରୀରକ, ଏକାକ୍ଷର, ଅକ୍ଷି	ବ୍ରହ୍ମ, ଅବଧୂତ, କଂଶୁତି	ସରସ୍ଵତୀ ରହସ୍ୟ	ନାରାୟଣ, କଳି ସତ୍ତରଣ	କୌବଳ୍ୟ, କାଳାଚ୍ଛିରୁତ୍ର, ଦକ୍ଷିଣାମୁତ୍ତ, ବୃଦ୍ଧହୃଦୟ, ପଞ୍ଚବ୍ରହ୍ମ	ଅମୃତବିଦ୍ୱୁ ତେଜୋବିଦ୍ୱୁ, ଅମୃତନାଦ, ଶୁରିକା, ଧାନବିଦ୍ୟ, ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା, ସ୍ନେହଚଢ଼, ସ୍ନେହଶିଖା, ସ୍ନେହକୁଣ୍ଡଳିନୀ, ବରାହ
ଉତ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକ୍ଷେତ୍ର	୧୮	ଜିଶ, ବୃଦ୍ଧଦାରଣ୍ୟକ	ସୁବାଲ, ମନ୍ତ୍ରିକ, ନିରାଳୟ, ପୈଙ୍ଗଳ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମ, ମୁକ୍ତିକା	ଜାବାଲ, ଭିଷ୍ମକ, ତୁରୀୟାତୀତ ଅବଧୂତ, ୟାଜ୍ଞବଳ୍ୟ, ଶାର୍ଦ୍ଦ- ୟାୟନୀୟ,		ତାରସାର	-	ଅଦ-ବୟ ତାରକ, ହଂସ, ତ୍ରିଶିଖ-ବ୍ରାହ୍ମଣ, ମଣ୍ଡଳ-ବ୍ରାହ୍ମଣ

ବେଦ	ସଂଖ୍ୟା	ମୁଖ୍ୟ	ସାମାନ୍ୟ	ସନ୍ଧାସ	ଶାଙ୍କ	ବୈଷ୍ଣବ	ଶୈବ	ସୋର
ଅତ୍ରି ଆତ୍ମପତ୍ର	୩୭	ମୁଣ୍ଡକ, ମାଣ୍ଡଳ୍ୟ, ପ୍ରକ୍ଷା,	ଆୟା, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରାଣୀହୋତ୍ର	ଆଶ୍ରମ, ନାରଦପରିବ୍ରା ଜକ, ପରମହଂସ, ପରମହଂସ ପରିବ୍ରଜକ, ପରଂବ୍ରଜ୍ଞ,	ସୀତା, ଦେବୀ, ତ୍ରିପୁରାତାପିନୀ, ଭାବନ	ମୃଦ୍ଦିଂହ ତାପନୀୟ, ମହାନାରାଯଣ, ରାମ ରହସ୍ୟ, ରାମ	ଅଥର୍ବଵିରସ, ଅଥର୍ବଶିଖା, ବୃହତ୍ତାବାଲ, ଶରତ, ଭର୍ତ୍ତାବାଲ, ଗଣପତ୍ୟର୍ଥ ଶୀର୍ଷ	ଶାନ୍ତିଲ୍ୟ, ପଶୁପତିବ୍ରଜ, ମହାବାକ୍ୟ
ଅତ୍ରି ଆତ୍ମପତ୍ର	୧୦୮	୧୩	୨୧	୧୯	୮	୧୪	୧୩	୨୦

### ସ୍ତୋତ୍ର ପାଠକ,

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ମୃତିରୁ ଉପଲବ୍ଧ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ଭୁଲ୍ କିମ୍ବା ଢୁଟିଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ଏହା କେବଳ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣ ଅଟେ । ଏହି ଉପନିଷଦ ସଂସ୍କରଣରେ ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ "ଇଶାଦି ବିଂଶୋଉରଶତୋପନିଷଦ୍ୟ" ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ।

ଆମ ଜ୍ଞାନ ଅବଧିରେ, ଧ୍ୟାନ ପୂର୍ବକ ସମସ୍ତ ସାବଧାନ, ଓ ଯତ୍ନର ସହିତ ଓଡ଼ିଆରେ ରୂପାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଭୁଲ ବା ଢୁଟି ରହିଥାଇପାରେ, ଯଦି କିଛି ଢୁଟି ରହିଯାଇଥାଏ, ତାହା ସଂପାଦକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚରକୁ ଆଣିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ଆଶାକରୁଛି, ଏହା ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷା ଜ୍ଞାନଲିପ୍ତ ଜନମାନଙ୍କ କାମରେ ଆସିବ ଓ ଏହାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ, ତଥା ଭବିଷ୍ୟତ ପିତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚାଇ ଭାରତର ସଂସ୍କୃତ ଓ ପରମରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବେ ।

ତାରିଖ - ୧୦.୦୯.୨୦୨୨

ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

ସଂସାରଫଳ, ପକ୍ଷାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପତା, ଓଡ଼ିଶା



# ଶାକ୍ତ ଉପନିଷଦ

(Shaakta Upanishad)

ଓঁ শ্রী গণেশায় নমঃ

# ଭାବନ ଉପନିଷଦ

(Bhabanopanisat / Bhaabana Upanishad)

ସଂପାଦନ - ଶ্রী ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

Editor – Prakash Pradhan

ଭାଷା - ସଂସ୍କୃତ-ଓଡ଼ିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଗୁଣିକରଣ (Proofreading by)

ଶ্রী ଶେଷଦେବ ଦାଶ



ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

[prakash@scholarshoppe.com](mailto:prakash@scholarshoppe.com)

ଶୁଣିକରଣ



ଶ୍ରୀ ଶେଷଦେବ ଦାଶ

ପୋଡାମାରି ଗଡ଼, ସାନଖେମୁଣ୍ଡ,

ଗଞ୍ଜାମ, ଓଡ଼ିଶା

[sesanirbhaya@gmail.com](mailto:sesanirbhaya@gmail.com)

# ଭାବନୋପନିଷତ୍ / ଭାବନ ଉପନିଷଦ / ଶ୍ରୀଚକ୍ର ଉପନିଷଦ

## ଶ୍ରୀଚକ୍ରଉପନିଷଦ

|| ଅଥ ଭାବନୋପନିଷତ୍ ||

ସ୍ମାରିଦ୍ୟାପଦତଙ୍ଗାର୍ଯ୍ୟଂ ଶ୍ରୀଚକ୍ରୋପରି ଭାସ୍ଵରମ୍ ।  
ବିଦ୍ୟୁରୂପଶିବାକାରଂ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପଦଂ ଭଜେ ॥

ଓ ଭଦ୍ରଂ କର୍ଣ୍ଣରିଃ ଶୃଶୁଯୁମ ଦେବା । ଭଦ୍ରଂ ପଣ୍ୟମାକ୍ଷଭିର୍ଯ୍ୟଜତ୍ରାଃ ।  
ସ୍ମିରେରଙ୍ଗେସ୍ତୁଷ୍ଟବାରୁସ୍ତନ୍ତନ୍ତରିଃ । ବ୍ୟଶେମ ଦେବହିତଂ ଯୁଦ୍ଧାଯୁଃ ।  
ସ୍ଵପ୍ନି ନ ଇନ୍ଦ୍ରୋ ବୃଦ୍ଧଶ୍ରବାଃ । ସ୍ଵପ୍ନି ନଃ ପୂଷା ବିଶୁବେଦାଃ ।  
ସ୍ଵପ୍ନି ନଷ୍ଟାର୍କ୍ୟାଃ ରିଷ୍ଣନେମିଃ । ସ୍ଵପ୍ନି ନୋ ବୃଦ୍ଧସ୍ଵପ୍ନିର୍ଦ୍ଧାତୁ ।  
ଓ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ॥

ହୁରିଃ ଓ ॥

ଆତ୍ମାନମଖଣ୍ଟମଣ୍ଟଲାକାରମାବୃତ୍ୟ ସକଳବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଟମଣ୍ଟଲଂ ସ୍ଵପ୍ନକାଶଂ ଧ୍ୟାୟେତ୍ ।  
ଓ ଶ୍ରୀଗୁରୁଃ ସର୍ବକାରଣଭୂତା ଶକ୍ତିଃ । ତେନ ନବରତ୍ନରୂପୋ ଦେହଃ ।  
ନବଶକ୍ତିରୂପଂ ଶ୍ରୀଚକ୍ରମ୍ । ବାରାହୀ ପିତୃରୂପା ।  
କୁରୁକୁଲା ବଳିଦେବତା ମାତା । ପୁରୁଷାର୍ଥାଃ ସାଗରାଃ ।  
ଦେହୋ ନବରତ୍ନଦ୍ୱୀପଃ । ଆଧାରନବକମୁଦ୍ରାଃ ଶକ୍ତ୍ୟ ।  
ତୃଗାଦିସପ୍ତଧାତୁରିରନେକେଃ ସଂଯୁକ୍ତାଃ ସଂକଳ୍ପାଃ କଳ୍ପତରବଃ ।  
ତେଜଃ କଳ୍ପକୋଦ୍ୟାନମ୍ ।  
ରମ୍ପନ୍ୟ ଭାବ୍ୟମାନା ମଧୁରାମ୍ଭୁତିକ୍ରତୁକଷାୟଳବଣଭେଦାଃ  
ଷଡ୍ରସାଃ ଷଡ୍ରୁତବଃ କ୍ରିୟାଶକ୍ତିଃ ପୀଠମ୍ ।  
କୁଣ୍ଡଲିନୀ ଜ୍ଞାନଶକ୍ତିର୍ଗୃହମ୍ । ଇତ୍ତାଶକ୍ତିର୍ମହାତ୍ମିପୁରସ୍ମରୀ ।

ଜୀତା ହୋତା ଜୀନମଣ୍ଡିଃ କେଯଂ ହବିଃ ।  
 ଜୀତୁଜୀନକେଯାନାମରେଦଭାବନଂ ଶ୍ରୀଚକ୍ରପୂଜନମ୍ ।  
 ନିୟତିସହିତାଃ ଶୃଙ୍ଗାରାଦୟେ ନବ ରସା ଅଣିମାଦୟୈ ।  
 କାମକ୍ରାଧଲୋଭମୋହମଦମାସ୍ତ୍ରପୁଣ୍ୟପାପମୟା ବ୍ରାହ୍ମ୍ୟାଦ୍ୟଷ୍ଟ ଶତ୍ୟଃ ।  
 ପୃଥିବ୍ୟପ୍ରେଜୋବାୟୁକାଶଶ୍ରୋତ୍ରଭ୍ରତଶୁର୍ଜିହ୍ଵାଦ୍ୱାଶବାକ୍ରପାଣିପାଦପାୟୁପଞ୍ଚମନୋବିକାରାଃ  
 ଷୋତ୍ଷ ଶତ୍ୟଃ ।  
 ବଚନାଦାନଗମନବିସର୍ଗାନନ୍ଦହାନୋପେଷାବୁଦ୍ଧୟୋଃ ନଙ୍କୁସୁମାଦିଶତ୍ୟୋଃ ଷୌଁ ।  
 ଅଳମୁସା କୁହୁର୍ବିଶ୍ଵୋଦରୀ ବରୁଣା ହାତ୍ରିଜିହ୍ଵା ଯୁଗସ୍ଵତ୍ୟଶ୍ଵିନୀ ଗାନ୍ଧାରୀ  
 ପୂର୍ଣ୍ଣା ଶଙ୍ଖନୀ ସରସ୍ତୁତୀତା ପିଙ୍କଳା ସୁଷ୍ମନା ଚେତି ଚତୁର୍ଦଶ ନାତ୍ୟଃ ।  
 ସର୍ବସଂଷୋଭିଣ୍ୟାଦିଚତୁର୍ଦଶାରଗା ଦେବତାଃ ।  
 ପ୍ରାଣପାନବ୍ୟାନୋଦାନସମାନନାଗକୁର୍ମକୃକରଦେବଦତ୍ତନଂଜୟା ଇତି ଦଶ ବାୟୁବଃ ।  
 ସର୍ବସିଦ୍ଧିପ୍ରଦା ଦେବେ୍ୟା ବହିର୍ଦଶାରଗା ଦେବତାଃ ।  
 ଏତଦ୍ବାୟୁଦଶକସଂସର୍ଗୋପାଧିଭେଦେନ ରେତକପୂରକଶୋଷକଦାହପ୍ଲାବକା  
 ଅମୃତମିତି ପ୍ରାଣମୁଖ୍ୟତ୍ରେନ ପଞ୍ଚବିଧୋଃସ୍ତି ।  
 କ୍ଷାରକୋ ଦାରକଃ ଶୋଭକୋ ମୋହକୋ ତୃମୁକ ଇତ୍ୟପାଲନମୁଖ୍ୟତ୍ରେନ ପଞ୍ଚବିଧୋଃସ୍ତି ।  
 ତେନ ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ ମୋହକୋ ଦାହକୋ ଭକ୍ଷ୍ୟଭୋଜ୍ୟଲେହ୍ୟଗୋଷ୍ୟପେଯାତ୍ମକଃ  
 ଚତୁର୍ବିଧମନ୍ତଃ ପାଚୟୁତି ।  
 ଏତା ଦଶ ବହୁକଳାଃ ସର୍ବଜ୍ଞତ୍ବାଦ୍ୟତ୍ରୁଦଶାରଗା ଦେବତାଃ ।  
 ଶୀତୋଷ୍ଣପୁଣ୍ୟଦୁଃଖେଛାସତ୍ତରଜ୍ଞମୋଗୁଣା ବଶିନ୍ୟାଦିଶତ୍ୟୋଃ ଷୌଁ ।  
 ଶବସ୍ତର୍ଗରୂପରମଗନ୍ଧାଃ ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ରାତ୍ମାଃ ପଞ୍ଚ ପୁଷ୍ଟବାଣା ମନ ଇଷ୍ଟଧନୁଃ ।  
 ବଶ୍ୟା ବାଣୀ ରାଗଃ ପାଶଃ । ଦ୍ୱେଷୋଙ୍କୁଶଃ ।  
 ଅବ୍ୟକ୍ତମହତ୍ତମହତ୍ତମାର ଇତି କାମେଶ୍ଵରୀ-ବତ୍ରେଶ୍ଵରୀ-ଉଗମାଲିନ୍ୟୋଃ ତ୍ରୁତିକୋଣାଗ୍ରଗା  
 ଦେବତାଃ ।  
 ପଞ୍ଚଦଶତିଥିରୁପେଣ କାଳସ୍ୟ ପରିଶାମାବଲୋକନମ୍ବିତିଃ ପଞ୍ଚଦଶ ନିତ୍ୟଃ ।

ଶ୍ରଦ୍ଧାନୁରୂପା ଧୀର୍ଜେବତା ।

ତୟୋଃ କାମେଶୁରୀ ସଦାନନ୍ଦଘନା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଵାତ୍ରେକ୍ୟରୂପା ଦେବତା ।

ସଲିଲମିତି ଲୌହିତ୍ୟକାରଣଂ ସତ୍ତ୍ଵମ् ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟମକର୍ତ୍ତବ୍ୟମିତି ଭାବନାୟୁକ୍ତ ଉପଚାରଃ ।

ଅସ୍ତ୍ରିନାସ୍ତ୍ରୀତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟତାନୂପଚାରଃ ।

ବାହ୍ୟାଭ୍ୟନ୍ତଃକରଣାନାଂ ରୂପଗ୍ରହଣ୍ୟୋଗ୍ୟତାସ୍ତ୍ରୀତ୍ୟାବାହନମ୍ ।

ତସ୍ୟ ବାହ୍ୟାଭ୍ୟନ୍ତଃକରଣାମେକରୂପବିଷୟଗ୍ରହଣମାସନମ୍ ।

ରକ୍ତଶୁକ୍ଳପଦେକୀକରଣଂ ପାଦ୍ୟମ୍ । ଉତ୍ସୁଳଦାମୋଦାନନ୍ଦାସନଦାନମର୍ଯ୍ୟମ୍ ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଂ ସ୍ଵତ୍ସିଦ୍ଧମିତ୍ୟାତମନୀୟମ୍ । ଚିକନ୍ତମୟୀତି ସର୍ବାଙ୍ଗସ୍ତରଣଂ ସ୍ଵାନମ୍ ।

ଚିଦଗ୍ରିସ୍ଵରୂପପରମାନନ୍ଦଶକ୍ତିସ୍ଫୁରଣଂ ବସ୍ତ୍ରମ୍ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକଂ ସପ୍ତବିଂଶତିଧା ଭିନ୍ନତ୍ରେନେଛାଙ୍କାନକ୍ରିୟାତ୍ମକବ୍ରହ୍ମଗ୍ରହିମଦ୍ରସତନ୍ତ୍ରବ୍ରହ୍ମନାତୀ ବ୍ରହ୍ମସ୍ଵତମ୍ ।

ସ୍ଵବ୍ୟତିରିକ୍ତବସ୍ତୁସଙ୍ଗରହିତସ୍ଫୁରଣଂ ବିଭୂଷଣମ୍ ।

ସକ୍ଷିପ୍ତପରିପୂର୍ଣ୍ଣତାସ୍ଫୁରଣଂ ଗନ୍ଧଃ ।

ସମସ୍ତବିଷୟାଶାଂ ମନସଃ ଶ୍ରୀର୍ଥେଶାନୁସଂଧାନଂ କୁସ୍ତମମ୍ ।

ତେଷାମେବ ସର୍ବଦା ସ୍ଵୀକରଣଂ ଧୂପଃ ।

ପବନାବଛିନ୍ନାଧୁର୍ବଲନସକିଦୁଷ୍ଟାକାଶଦେହୋ ଦୀପଃ ।

ସମସ୍ତସ୍ଵାତାୟାତରର୍ଜ୍ୟଂ ନୈବେଦ୍ୟମ୍ ।

ଅବସ୍ଥାତ୍ୟାଶାମେକୀକରଣଂ ତାମୂଳମ୍ ।

ମୂଲାଧାରାଦା ବ୍ରହ୍ମରତ୍ନପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଂ ବ୍ରହ୍ମରଂଧ୍ରାଦା ମୂଲାଧାରପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଂ ଗତାଗତରୂପେଣ ପ୍ରାଦକ୍ଷିଣ୍ୟମ୍ ।

ତୁର୍ଯ୍ୟାବସ୍ଥା ନମସ୍କାରଃ । ଦେହଶୂନ୍ୟପ୍ରମାତୃତାନିମନ୍ତ୍ରନଂ ବଲିହରଣମ୍ ।

ସତ୍ୟମସ୍ତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟମକର୍ତ୍ତବ୍ୟମୌଦାସୀନ୍ୟନିତ୍ୟାତ୍ମବିଲାପନଂ ହୋମଃ ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଂ ତପ୍ତାତୁକାନିମନ୍ତ୍ରନଂ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣଧ୍ୟାନମ୍ ।

ଏବଂ ମୁହୂର୍ତ୍ତତ୍ରୟଂ ଭାବନାପରୋ ଜୀବନ୍ତୁକ୍ତୋ ଭବତି । ତସ୍ୟ ଦେବତାତ୍ତ୍ଵେକ୍ୟସିଦ୍ଧିଃ ।

ଚିତ୍ତିତକାର୍ଯ୍ୟଶ୍ୟତ୍ରେନ ସିଦ୍ଧ୍ୟନ୍ତି । ସ ଏବ ଶିବ୍ୟୋଗୀତି କଥ୍ୟତେ ।

କାଦିହାଦିମତୋକ୍ତେନ ଭାବନା ପ୍ରତିପାଦିତା । ଜୀବନ୍ତୁକ୍ତୋ ଭବତି ।  
ଯୁ ଏବଂ ବେଦ । ଇତ୍ୟପନିଷତ୍ ॥

ଓ ଭଦ୍ରଂ କର୍ଣ୍ଣଭିଃ ଶୃଶୁଯ୍ୟମ ଦେବା । ଭଦ୍ରଂ ପଶ୍ୟମାକ୍ଷଭିର୍ଯ୍ୟଜତ୍ରାଃ ।  
ପ୍ଲିରେରଙ୍ଗେଷ୍ଟୁଷ୍ଟୁବାରୁସ୍ତ୍ରନୁଭିଃ । ବ୍ୟଶେମ ଦେବହିତଂ ଯୁଦାୟୁଃ ।  
ସ୍ଵପ୍ନୀ ନ ଇନ୍ଦ୍ରୋ ବୃଦ୍ଧଶ୍ରବାଃ । ସ୍ଵପ୍ନୀ ନଃ ପୂଷା ବିଶୁବେଦାଃ ।  
ସ୍ଵପ୍ନୀ ନସ୍ତାର୍କ୍ୟାଃରିଷ୍ଟନେମିଃ । ସ୍ଵପ୍ନୀ ନୋ ବୃହସ୍ପତିରଧାତୁ ।  
ଓ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ॥

ହରିଃ ଓ ତସ୍ତତ୍ ॥

॥ ଇତି ଭାବନୋପନିଷତ୍ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ॥

