

ଓଁ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶାୟ ନମଃ

ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ବୈଦିକ ସାହିତ୍ୟ

Vedic Literature of Ancient India

# ଉପନିଷଦ

(ଉପନିଷତ୍)

Upanishad / उपनिषत्

୧୦୮ ଉପନିଷଦ ( ଭାଗ – ୫ )

108 Upanishad ( Vol – 5 )

ସଂପାଦନ - ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

Editor – Prakash Pradhan

ଭାଷା - ସଂସ୍କୃତ-ଓଡ଼ିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଉପଦେଷ୍ଟା

ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ମିଶ୍ର

ସଂପାଦକ, ହିନ୍ଦୁ ମହାସଭା, ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା

## ବେଦ ଉପନିଷଦ

ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ 'ବେଦ ଯୁଗ'ର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଉପନିଷଦ 'ଷଦ' ଶବ୍ଦରୁ ଆସିଅଛି, ଷଦ ଅର୍ଥାତ 'ବସିବା', ଏଥିରେ ପୂର୍ବରେ 'ଉପ' ଓ 'ନି' କୁ ଯୋଡ଼ା ଯାଇଛି । ଅର୍ଥାତ 'ଉପ' ର ଅର୍ଥ ପାଖରେ , 'ନି' ର ଅର୍ଥ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ, ତେଣୁ ଉପ-ନି-ଷଦ, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଲା, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସିବା, ଅର୍ଥାତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ସହିତ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରେ ବସି ବେଦର ଶେଷ ଭାଗ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା । ଉପନିଷଦକୁ ବେଦର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତର ବା ଅଂଶ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ଯେହେତୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ ବେଦର ଅନ୍ତ ଆଡ଼କୁ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ 'ବେଦାନ୍ତ' ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକର ବିଷୟବସ୍ତୁ 'ଆତ୍ମବିଦ୍ୟା' ଓ 'ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା' ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏହାକୁ ଅନେକ ଗବେଷକ ବା ପଣ୍ଡିତ ବା ଜ୍ଞାନୀମାନେ ଅନେକ ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛନ୍ତି ଯଥା – 'ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ' ଏହାକୁ 'ଆତ୍ମ ଓ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା' କହିଛନ୍ତି, 'ମାକ୍ଷ ମୁଲ୍ଲେର୍' ଓ 'ପାଉଲ୍ ଦେଉସାନ୍' ଏହାକୁ 'ଗୁପ୍ତ ଶିକ୍ଷା', ଓ 'ପାଟ୍ରିକ୍ ଓଲିଭେଲ୍ଲେ' 'ଲୁକ୍କାୟିତ ଅର୍ଥ', ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଏହା କୁହାଯାଏ ଯେ, ଯେଉଁ ଶିଷ୍ୟ ମାନଙ୍କର ଚରିତ୍ର, ଶିକ୍ଷା ଓ ଗୁରୁଭକ୍ତି ଠିକ୍ ରହୁଥିଲା, ସେମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଉପନିଷଦ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳୁଥିଲା । ସେଇଥିପାଇଁ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କୁ "ଗୁପ୍ତ ବିଦ୍ୟା" କୁହାଯାଏ ।

ଇତିହାସକାର ଓ ଗବେଷକ ମାନଙ୍କ ଅନୁସାରେ ବେଦରେ ସମୁଦାୟ ୧୦୮ଟି ଉପନିଷଦ ଅଛି । ଏହିସବୁ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦ ଅଧୀନରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ବିଭକ୍ତିକରଣର ପଦ୍ଧତି ଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ - ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ, ଓ ଯୋଗ । ଅର୍ଥାତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଦର ମୁଖ୍ୟ, ସାମାନ୍ୟ, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଶାକ୍ତ, ବୈଷ୍ଣବ, ଶୈବ, ଓ ଯୋଗ ଉପନିଷଦ ଗୁଡ଼ିକ ଅଛି । (ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଟେବୁଲ୍‌ରେ ଏହାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତକରଣ ପାଇ ପାରିବେ)

ଏସବୁ ଉପନିଷଦ ଭିତରୁ ଦଶୋପନିଷଦ, ଅର୍ଥାତ ୧୦ଟି ଉପନିଷଦକୁ 'ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ' ଭାବରେ ମାନନ୍ତି, ଏଥିରେ, ପରେ ଆଉ ୩ଟି ଉପନିଷଦ ଯୋଗ କରାଯାଇ ଏହାକୁ ୧୩ଟି କରିଦିଆଗଲା । ତେଣୁ ୧୩ଟି ମୁଖ୍ୟ ଉପନିଷଦ, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ - (ଦଶୋପନିଷଦ) - ଈଶ, କେନ, କଠ, ପ୍ରଶ୍ନ, ମୁଣ୍ଡକ, ମାଣ୍ଡୁକ୍ୟ, ତୈତ୍ତିରୀୟ, ଐତରେୟ, ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟ ଓ ବୃହଦାରଣ୍ୟକ, (ଅତିରିକ୍ତ) - କୌଷୀତକି, ଶ୍ୱେତାଶ୍ୱତର ଓ ମୈତ୍ରାୟଣୀୟ ।

## ବେଦ - ଉପନିଷଦ ସଂଗଠନ

| ବେଦ            | ସଂଖ୍ୟା | ମୁଖ୍ୟ                                            | ସାମାନ୍ୟ                                                           | ସନ୍ନ୍ୟାସ                                                                      | ଶାକ୍ତ                                 | ବୈଷ୍ଣବ                | ଶୈବ                                                                        | ଯୋଗ                                                                                                                                   |
|----------------|--------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ଉକ୍ ବେଦ        | ୧୦     | ଐତରେୟ,<br>କୌଷୀତକି                                | ଆତ୍ମବୋଧ,<br>ମୁକ୍ତଲ                                                | ନିର୍ବାଣ                                                                       | ତ୍ରିପୁରା,<br>ସୌଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ,<br>ବହୁତ, | -                     | ଅକ୍ଷମାଳିକା                                                                 | ନାଦବିନ୍ଦୁ                                                                                                                             |
| ସାମବେଦ         | ୧୨     | ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟ,<br>କେନ                                | ବକ୍ରସୂତୀ, ମହା,<br>ସାବିତ୍ରୀ,                                       | ଆରୁଣେୟ,<br>ମୈତ୍ରେୟ,<br>ସଂନ୍ୟାସ,<br>କୁଷ୍ଠିକା                                   | -                                     | ବାସୁଦେବ,<br>ଅବ୍ୟକ୍ତ   | ରୁଦ୍ରାକ୍ଷଜୀବା<br>ଲ, ଜବାଳି                                                  | ଯୋଗଚୂଡ଼ାମଣି,<br>ଦର୍ଶନ                                                                                                                 |
| କୃଷ୍ଣ ଯଜୁର୍ବେଦ | ୩୨     | କଠ,<br>ତୈତ୍ତିରୀୟ,<br>ଶ୍ୱେତାଶ୍ୱତର,<br>ମୈତ୍ରାୟଣୀୟ, | ସର୍ବସାର,<br>ଶୁକରହସ୍ୟ,<br>ସ୍ୱୟ, ଗର୍ଭ,<br>ଶାରୀରକ,<br>ଏକାକ୍ଷର, ଅକ୍ଷି | ବ୍ରହ୍ମ, ଅବଧୂତ,<br>କଠଶ୍ରୁତି                                                    | ସରସ୍ୱତୀ<br>ରହସ୍ୟ                      | ନାରାୟଣ, କଳି<br>ସତ୍ତରଣ | କୈବଲ୍ୟ,<br>କାଳାଗ୍ନି ରୁଦ୍ର,<br>ଦକ୍ଷିଣାମୂର୍ତ୍ତି,<br>ରୁଦ୍ରହୃଦୟ,<br>ପଞ୍ଚବ୍ରହ୍ମ | ଅମୃତବିନ୍ଦୁ,<br>ତେଜୋବିନ୍ଦୁ,<br>ଅମୃତନାଦ,<br>କ୍ଷୁରିକା,<br>ଧାନବିନ୍ଦୁ,<br>ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା,<br>ଯୋଗତତ୍ତ୍ୱ,<br>ଯୋଗଶିଖା,<br>ଯୋଗକୁଣ୍ଡଳିନୀ,<br>ବରାହ |
| ଶୁକ୍ଳ ଯଜୁର୍ବେଦ | ୧୮     | ଇଶ,<br>ବୃହଦାରଣ୍ୟକ                                | ସୁବାଲ, ମନ୍ତ୍ରିକ,<br>ନିରାଲମ୍ବ,<br>ପୈଙ୍ଗଲ,<br>ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ମୁକ୍ତିକା     | ଜୀବାଲ,<br>ଭିକ୍ଷୁକ,<br>ତୁରୀୟାତୀତ<br>ଅବଧୂତ,<br>ୟାଜ୍ଞବଲ୍କ୍ୟ,<br>ଶାବ୍-<br>ୟାୟନୀୟ, | -                                     | ତାରସାର                | -                                                                          | ଅଦ୍-ବୟ<br>ତାରକ, ହଂସ,<br>ତ୍ରିଶିଖ-ବ୍ରାହ୍ମଣ,<br>ମଣ୍ଡଳ-ବ୍ରାହ୍ମଣ                                                                           |

| ବେଦ       | ସଂଖ୍ୟା | ମୁଖ୍ୟ                         | ସାମାନ୍ୟ                            | ସନ୍ଧ୍ୟାସ                                                                  | ଶାକ୍ତ                                  | ବୈଷ୍ଣବ                                                                                                                          | ଶୈବ                                                                                  | ଯୋଗ                                     |
|-----------|--------|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ଅଥର୍ବ ବେଦ | ୩୨     | ମୁଣ୍ଡକ,<br>ମାଣ୍ଡୁକ୍ୟ, ପ୍ରଶ୍ନ, | ଆତ୍ମା, ସୂକ୍ଷ୍ମ,<br>ପ୍ରାଣାଗ୍ନିହୋତ୍ର | ଆଶ୍ୱମେଧ,<br>ନାରଦପରିବ୍ରାଜକ,<br>ପରମହଂସ,<br>ପରମହଂସ<br>ପରିବ୍ରଜକ,<br>ପରବ୍ରହ୍ମ, | ସୀତା, ଦେବୀ,<br>ତ୍ରିପୁରାତାପିନୀ,<br>ଭାବନ | ନୃସିଂହ<br>ତାପନୀୟ,<br>ମହାନାରାୟଣ,<br>ରାମ ରହସ୍ୟ,<br>ରାମ<br>ତାପନୀୟ,<br>ଗୋପାଳ-<br>ତାପନୀ, କୃଷ୍ଣ,<br>ହୃୟଗ୍ରୀବ,<br>ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ,<br>ଗରୁଡ଼ | ଅଥର୍ବସିରସ,<br>ଅଥର୍ବଶିଖା,<br>ବୃହଜ୍ଜାବାଳ,<br>ଶରଭ,<br>ଭୃଗୁଜାବାଳ,<br>ଗଣପତ୍ୟର୍ଥବ<br>ଶୀର୍ଷ | ଶାନ୍ତିଲ୍ୟ,<br>ପଶୁପତିବ୍ରହ୍ମ,<br>ମହାବାକ୍ୟ |
| ସମୁଦାୟ    | ୧୦୮    | ୧୩                            | ୨୧                                 | ୧୯                                                                        | ୮                                      | ୧୪                                                                                                                              | ୧୩                                                                                   | ୨୦                                      |

ପ୍ରୀୟ ପାଠକ,

ବିଭିନ୍ନ ସୂତ୍ରରୁ ଉପଲବ୍ଧ ଉପନିଷଦ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ଭୁଲ୍ କିମ୍ବା ତୃଟିଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ଏହା କେବଳ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣ ଅଟେ । ଏହି ଉପନିଷଦ ସଂସ୍କରଣରେ ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ "ଇଶାଦି ବିଂଶୋତ୍ତରଶତୋପନିଷଦଃ" ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ।

ଆମ ଜ୍ଞାନ ଅବଧିରେ, ଧ୍ୟାନ ପୂର୍ବକ ସମସ୍ତ ସାବଧାନ, ଓ ଯତ୍ନର ସହିତ ଓଡ଼ିଆରେ ରୂପାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଭୁଲ୍ ବା ତୃଟି ରହିଥାଇପାରେ, ଯଦି କିଛି ତୃଟି ରହିଯାଇଥାଏ, ତାହା ସଂପାଦକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚରକୁ ଆଣିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ଆଶାକରୁଛି, ଏହା ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷୀ ଜ୍ଞାନଲିପ୍ତ ଜନମାନଙ୍କ କାମରେ ଆସିବ ଓ ଏହାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ, ତଥା ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚାଇ ଭାରତର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବେ ।

ତାରିଖ - ୧୦.୦୯.୨୦୨୧

ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

ସଂସାରଫଳ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଓଡ଼ିଶା



# ଯୋଗ ଉପନିଷଦ

(Yoga Upanishad)

ଓଁ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶାୟ ନମଃ

# ନାଦବିନ୍ଦୁ ଉପନିଷଦ

(Naadabindupanisat / Naadabindu Upanishad)

ସଂପାଦନ - ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

Editor – Prakash Pradhan

ଭାଷା - ସଂସ୍କୃତ-ଓଡ଼ିଆ

Language – Sanskrit - Odia

ଶୁଦ୍ଧିକରଣ (Proofreading by)

ଶ୍ରୀମତୀ ସସ୍ମିତା ମହାପାତ୍ର



ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ

ସଂପାଦକ

[prakash@scholarshoppe.com](mailto:prakash@scholarshoppe.com)

ଶୁଦ୍ଧିକରଣ



ଶ୍ରୀମତୀ ସସ୍ମିତା ମହାପାତ୍ର

ସମ୍ପାଦିକା - "ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି"

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶା

[mohapatrasasmita89@yahoo.in](mailto:mohapatrasasmita89@yahoo.in)

## ନାଦବିମ୍ବପନିଷତ୍ / ନାଦବିମ୍ବ ଉପନିଷଦ



॥ ଅଥ ନାଦବିମ୍ବପନିଷତ୍ ॥

ବୈରାଜାତ୍ମୋପାସନୟା ସଂଜାତଜ୍ଞାନବହ୍ନିନା ।  
ଦକ୍ଷା କର୍ମତ୍ରୟଂ ଯୋଗୀ ଯୁପଦଂ ଯାତି ତଦ୍-ଭଜେ ॥

ଓଁ ବାତ୍ସ୍ୟେ ମନସି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ମନୋ ମେ ବାଚି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାବିରାବୀର୍ଣ୍ଣ ଏସି ॥  
ବେଦସ୍ୟ ମ ଆଶୀଞ୍ଛଃ ଶ୍ରୁତଂ ମେ ମା ପ୍ରହାସୀରନେନାଧୀତେନାରାତ୍ରାନ୍ସନ୍ଧ୍ୟାମ୍ବୃତଂ  
ବଦିଷ୍ୟାମି ସତ୍ୟଂ ବଦିଷ୍ୟାମି ॥  
ତନ୍ନାମବତୁ ତଦ୍ବକ୍ତାରମବତୁ ଅବତୁ ମାମବତୁ ବକ୍ତାରମବତୁ ବକ୍ତାରମ୍ ॥  
ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ॥

ଓଁ ଅକାରୋ ଦକ୍ଷିଣଃ ପକ୍ଷ ଉକାରପୃଷ୍ଠରଃ ସ୍ପୃତଃ ।  
ମକାରଂ ପୁଞ୍ଚମିତ୍ୟାହୁରଧମାତ୍ରା ତୁ ମସ୍ତକମ୍ ॥ ୧ ॥

ପାଦାଦିକଂ ଗୁଣାସ୍ତସ୍ୟ ଶରୀରଂ ତତ୍ତ୍ୱମୁଚ୍ୟତେ ।  
ଧର୍ମୋଽସ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣଂ ଚକ୍ଷୁରଧର୍ମୋଽଥୋ ପରଃ ସ୍ପୃତଃ ॥ ୨ ॥

ଭୂଲ୍ଲୋକଃ ପାଦୟୋସ୍ତସ୍ୟ ଭୂବଲ୍ଲୋକସ୍ତୁ ଜାନୁନି ।  
ସୁବଲ୍ଲୋକଃ କଟୀଦେଶେ ନାଭିଦେଶେ ମହର୍ଜଗତ୍ ॥ ୩ ॥

ଜନୋଲ୍ଲୋକସ୍ତୁ ହୃଦେଶେ କଣ୍ଠେ ଲୋକସ୍ତପସ୍ତତଃ ।  
ଭୁବୋର୍ଲ୍ଲୀଟମଧ୍ୟେ ତୁ ସତ୍ୟଲୋକୋ ବ୍ୟବସ୍ଥିତଃ ॥ ୪ ॥

ସହସ୍ରାର୍ଣ୍ଣମତୀବାତ୍ର ମନ୍ତ୍ର ଏଷ ପ୍ରଦର୍ଶିତଃ ।

ଏବମେତାଂ ସମାରୂଢୋ ହଂସଘ୍ନୋଗବିଚକ୍ଷଣଃ ॥ ୫ ॥

ନ ଭିଦ୍ୟତେ କର୍ମଚାରୈଃ ପାପକୋଟିଶତୈରପି ।

ଆଶ୍ନେୟା ପ୍ରଥମା ମାତ୍ରା ବାୟୁବ୍ୟେଷା ତଥାପରା ॥ ୬ ॥

ଭାନୁମଣ୍ଡଳସଂକାଶା ଭବେନ୍ନାତ୍ରା ତଥୋତ୍ତରା ।

ପରମା ଚାର୍ଯ୍ୟମାତ୍ରା ଯା ବାରୁଣୀଂ ତାଂ ବିଦୁର୍ଭୁଧାଃ ॥ ୭ ॥

କାଲତ୍ରୟୋଽପି ଯୁସ୍ୟେମା ମାତ୍ରା ନୂନଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତାଃ ।

ଏଷ ଓଂକାର ଆଶ୍ୟାତୋ ଧାରଣାଭିର୍ନିବୋଧତ ॥ ୮ ॥

ଘୋଷିଣୀ ପ୍ରଥମା ମାତ୍ରା ବିଦ୍ୟା ମାତ୍ରା ତଥାଽପରା ।

ପତଙ୍ଗିନୀ ତୃତୀୟା ସ୍ୟାଜ୍ଜତୁର୍ଥୀ ଚାୟୁବେଗିନୀ ॥ ୯ ॥

ପଞ୍ଚମୀ ନାମଧେୟା ତୁ ଷଷ୍ଠୀ ଚୈନ୍ଦ୍ର୍ୟଭିଧୀୟତେ ।

ସପ୍ତମୀ ବୈଷ୍ଣବୀ ନାମ ଅଷ୍ଟମୀ ଶାଂକରୀତି ଚ ॥ ୧୦ ॥

ନବମୀ ମହତୀ ନାମ ଧୃତିସ୍ତୁ ଦଶମୀ ମତା ।

ଏକାଦଶୀ ଭବେନ୍ନାରୀ ବ୍ରାହ୍ମୀ ତୁ ଦ୍ଵାଦଶୀ ପରା ॥ ୧୧ ॥

ପ୍ରଥମାୟାଂ ତୁ ଯାତ୍ରାୟାଂ ଯଦି ପ୍ରାଣୈର୍ବିମୁଦ୍ୟତେ ।

ଭରତେ ବର୍ଷରାଜାସୌ ସାର୍ବଭୌମଃ ପ୍ରଜାୟତେ ॥ ୧୨ ॥

ଦ୍ଵିତୀୟାୟାଂ ସମୁକ୍ରାନ୍ତୋ ଭବେଦ୍ୟକ୍ଷୋ ମହାଭୁବାନ୍ ।

ବିଦ୍ୟାଧରସ୍ତୃତୀୟାୟାଂ ଗାନ୍ଧର୍ବସ୍ତୁ ଚତୁର୍ଥକା ॥ ୧୩ ॥

ପଞ୍ଚମ୍ୟାମଥ ମାତ୍ରାୟାଂ ଯୁଦି ପ୍ରାଣୈର୍ବିଯୁଜ୍ୟତେ ।  
ଉଷିତଃ ସହ ଦେବତ୍ଵଂ ସୋମଲୋକେ ମହୀୟତେ ॥ ୧୪ ॥

ଷଷ୍ଠ୍ୟାମିନ୍ଦ୍ରସ୍ୟ ସାୟୁଜ୍ୟଂ ସପ୍ତମ୍ୟାଂ ବୈଷ୍ଣବଂ ପଦମ୍ ।  
ଅଷ୍ଟମ୍ୟାଂ ବ୍ରଜତେ ରୁଦ୍ରଂ ପଶୁନାଂ ଚ ପତିଂ ତଥା ॥ ୧୫ ॥

ନବମ୍ୟାଂ ତୁ ମହର୍ଲୋକଂ ଦଶମ୍ୟାଂ ତୁ ଜନଂ ବ୍ରଜେତ୍ ।  
ଏକାଦଶ୍ୟାଂ ତପୋଲୋକଂ ଦ୍ଵାଦଶ୍ୟାଂ ବ୍ରହ୍ମ ଶାଶ୍ଵତମ୍ ॥ ୧୬ ॥

ତତଃ ପରତରଂ ଶୁଦ୍ଧଂ ବ୍ୟାପକଂ ନିର୍ମଳଂ ଶିବମ୍ ।  
ସଦୋଦିତଂ ପରଂ ବ୍ରହ୍ମ ଜ୍ୟୋତିଷାମୁଦୟେ ଯୁତଃ ॥ ୧୭ ॥

ଅତୀନ୍ଦ୍ରିୟଂ ଗୁଣାତୀତଂ ମନୋ ଲୀନଂ ଯଦା ଭବେତ୍ ।  
ଅନୁପମଂ ଶିବଂ ଶାନ୍ତଂ ଯୋଗୟୁକ୍ତଂ ସଦାବିଶେତ୍ ॥ ୧୮ ॥

ତଦ୍ୟୁକ୍ତସ୍ତନ୍ନୟେ ଜନ୍ତୁଃ ଶନୈର୍ମୁଞ୍ଚେନ୍ନଲେବରମ୍ ।  
ସଂସ୍ଥିତୋ ଯୋଗଚାରେଣ ସର୍ବସଙ୍ଗବିବର୍ଜିତଃ ॥ ୧୯ ॥

ତତୋ ବିଲୀନପାଶୋଽସୌ ବିମଳଃ କମଳାପ୍ରଭୁଃ ।  
ତେନୈବ ବ୍ରହ୍ମଭାବେନ ପରମାନନ୍ଦମଶ୍ରୁତେ ॥ ୨୦ ॥

ଆତ୍ମାନଂ ସତତଂ ଜ୍ଞାତ୍ଵା କାଲଂ ନୟ ମହାମତେ ।  
ପ୍ରାରବ୍ଧମଶିଳଂ ଭୁଞ୍ଜନ୍ନୋଦ୍ଘେଗଂ କର୍ତ୍ତୁମର୍ହସି ॥ ୨୧ ॥

ଉତ୍ପନ୍ନେ ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନେ ପ୍ରାରବ୍ଧଂ ନୈବ ମୁଞ୍ଚତି ।  
ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନୋଦୟାଦୂର୍ଧ୍ଵଂ ପ୍ରାରବ୍ଧଂ ନୈବ ବିଦ୍ୟତେ ॥ ୨୨ ॥

ଦେହାଦୀନାମସତ୍ତ୍ୱାତ୍ତୁ ଯଥା ସ୍ୱପ୍ନେ ବିବୋଧତଃ ।  
କର୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତରୀୟଂ ଯତ୍-ପ୍ରାରବ୍ଧମିତି କୀର୍ତ୍ତୟତ୍ ॥ ୨୩ ॥

ତତ୍ତ୍ୱ ଜନ୍ମାନ୍ତରାଭାବାତ୍-ପୁଂସୋ ନୈବାସ୍ତି କର୍ତ୍ତ୍ତିତ୍ ।  
ସ୍ୱପ୍ନଦେହୋ ଯଥାଧ୍ୟସ୍ତସ୍ତଥୈବାୟଂ ହି ଦେହକଃ ॥ ୨୪ ॥

ଅଧ୍ୟାସ୍ତସ୍ୟ କୁତୋ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାଭାବେ କୁତଃ ସ୍ଥିତିଃ ।  
ଉପାଦାନଂ ପ୍ରପଞ୍ଚସ୍ୟ ମୃଦ୍-ଭାଣ୍ଡସ୍ୟେବ ପଶ୍ୟତି ॥ ୨୫ ॥

ଅଜ୍ଞାନଂ ଚେତି ବେଦାନ୍ତୈସ୍ତସ୍ମିନ୍ନଷ୍ଟେ କ୍ୱ ବିଶ୍ୱତା ।  
ୟଥା ରଞ୍ଜୁଂ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ସର୍ପଂ ଗୃହ୍ଣାତି ବୈ ଭ୍ରମାତ୍ ॥ ୨୬ ॥

ତଦ୍ୱସ୍ତତ୍ୟମବିଜ୍ଞାୟ ଜଗଦ୍ୱଶ୍ୟତି ମୁଦଧୀଃ ।  
ରଞ୍ଜୁଶଶ୍ଚେ ପରିଜ୍ଞାତେ ସର୍ପରୂପଂ ନ ତିଷ୍ଠତି ॥ ୨୭ ॥

ଅଧିଷ୍ଠାନେ ତଥା ଜ୍ଞାତେ ପ୍ରପଞ୍ଚେ ଶୂନ୍ୟତାଂ ଗତେ ।  
ଦେହସ୍ୟାପି ପ୍ରପଞ୍ଚତ୍ୱାତ୍-ପ୍ରାରବ୍ଧାବସ୍ଥିତିଃ କୃତଃ ॥ ୨୮ ॥

ଅଜ୍ଞାନଜନବୋଧାର୍ଥଂ ପ୍ରାରବ୍ଧମିତି ଚୋଚ୍ୟତେ ।  
ତତଃ କାଲବଶାଦେବ ପ୍ରାରବ୍ଧେ ତୁ କ୍ଷୟଂ ଗତେ ॥ ୨୯ ॥

ବ୍ରହ୍ମପ୍ରଣବସଂଧାନଂ ନାଦୋ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟଃ ଶିବଃ ।  
ସ୍ୱୟମାବିର୍ଭବେଦାତ୍ମା ମେଘାପାୟୋଃଶୁମାନିବ ॥ ୩୦ ॥

ସିଦ୍ଧାସନେ ସ୍ଥିତୋ ଯୋଗୀ ମୁଦ୍ରାଂ ସଂଧାୟ ବୈଷ୍ଣବୀମ୍ ।  
ଶୃଣୁୟାଦକ୍ଷିଣେ କର୍ଣ୍ଣେ ନାଜମନ୍ତ୍ରଗତଂ ସଦା ॥ ୩୧ ॥

ଅଭ୍ୟାସ୍ୟମାନୋ ନାଦୋଽୟଂ ବ୍ରହ୍ମମାବୃଣୁତେ ଧୂନିଃ ।  
ପକ୍ଷାଦ୍ବିପକ୍ଷମଖିଲଂ ଜିହ୍ଵା ତୁର୍ଯ୍ୟପଦଂ ବ୍ରଜେତ୍ ॥ ୩୨ ॥

ଶୂନ୍ୟତେ ପ୍ରଥମାଭ୍ୟାସେ ନାଦୋ ନାନାବିଧୋ ମହାନ୍ ।  
ବର୍ଧମାନେ ତଥାଭ୍ୟାସେ ଶୂନ୍ୟତେ ସୁକ୍ଷ୍ମସୁକ୍ଷ୍ମତଃ ॥ ୩୩ ॥

ଆଦୌ ଜଲପିଜୀମୂତଭେରୀନିର୍ଝରସଂଭବଃ ।  
ମଧ୍ୟେ ମର୍ଦ୍ଦଲଶଭାଭୋ ଘଣ୍ଟାକାହଲଜସ୍ତଥା ॥ ୩୪ ॥

ଅନ୍ତେ ତୁ କିଂକିଣୀବଂଶବୀଣାଭ୍ରମରନିଃସ୍ଵନଃ ।  
ଇତି ନାନାବିଧା ନାଦାଃ ଶୂନ୍ୟତେ ସୁକ୍ଷ୍ମସୁକ୍ଷ୍ମତଃ ॥ ୩୫ ॥

ମହତି ଶୂନ୍ୟମାଶେ ତୁ ମହାଭେର୍ଯ୍ୟାଦିକଧୂନୌ ।  
ତତ୍ର ସୁକ୍ଷ୍ମଂ ସୁକ୍ଷ୍ମତରଂ ନାମମେବ ପରାମୃଶେତ୍ ॥ ୩୬ ॥

ଘନମୁସ୍ତଜ୍ୟ ବା ସୁକ୍ଷ୍ମେ ସୁକ୍ଷ୍ମମୁସ୍ତଜ୍ୟ ବା ଘନେ ।  
ରମମାଶମପି କ୍ଷିପ୍ରଂ ମନୋ ନାନ୍ୟତ୍ର ଚାଲକ୍ଷେତ୍ ॥ ୩୭ ॥

ୟତ୍ର କୁତ୍ରାପି ବା ନାଦେ ଲଗତି ପ୍ରଥମଂ ମନଃ ।  
ତତ୍ର ତତ୍ର ସ୍ଥିରୀଭୂତ୍ଵା ତେନ ସାର୍ଥଂ ବିଲୀୟତେ ॥ ୩୮ ॥

ବିସ୍ମୃତ୍ୟ ସକଳଂ ବାହ୍ୟଂ ନାଦେ ଦୁଷ୍ପାମୁବନ୍ଧନଃ ।  
ଏକୀଭୂୟାଥ ସହସ୍ରା ଚିଦାକାଶେ ବିଲୀୟତେ ॥ ୩୯ ॥

ଉଦାସୀନସ୍ତତୋ ଭୂତ୍ଵା ସଦାଭ୍ୟାସେନ ସଂୟମୀ ।  
ଉନ୍ନନୀକାରକଂ ସଦ୍ୟୋ ନାଦମେବାବଧାରକ୍ଷେତ୍ ॥ ୪୦ ॥

ସର୍ବଚିତ୍ରାଂ ସମୁସ୍ତୃଜ୍ୟ ସର୍ବଚେଷ୍ଟାବିବର୍ଜିତଃ ।  
ନାଦମେବାନୁସଂଦଧ୍ୟାନାଦେ ଚିତ୍ତଂ ବିଲୀୟତେ ॥ ୪୧ ॥

ମକରନ୍ଦଂ ପିବନ୍ତୁଞ୍ଜୋ ଗନ୍ଧାନାପେକ୍ଷତେ ତଥା ।  
ନାଦାସକ୍ତଂ ସଦା ଚିତ୍ତଂ ବିଷୟଂ ନ ହି କାତ୍-କ୍ଷତି ॥ ୪୨ ॥

ବଦ୍ଧଃ ସୁନାଦଗନ୍ଧେନ ସଦ୍ୟଃ ସଂତ୍ୟକ୍ତଚାପଲଃ ।  
ନାଦଗ୍ରହଣତତ୍ତ୍ୱମକ୍ତରଞ୍ଜତୁଞ୍ଜମଃ ॥ ୪୩ ॥

ବିସ୍ମୃତ୍ୟ ବିଶ୍ୱମେକାଗ୍ରଃ କୁତ୍ରଚିନ୍ନ ହି ଧାବତି ।  
ମନୋମଉଗଜେନ୍ଦ୍ରସ୍ୟ ବିଷୟୋଦ୍ୟାନଚାରିଣଃ ॥ ୪୪ ॥

ନିୟାମନସମର୍ଥୋଽୟଂ ନିନାଦୋ ନିଶିତାଙ୍କୁଶଃ ।  
ନାଦୋଽକ୍ତରଞ୍ଜସାରଞ୍ଜବନ୍ଧନେ ବାୟୁରାୟତେ ॥ ୪୫ ॥

ଅକ୍ତରଞ୍ଜସମୁଦ୍ରସ୍ୟ ରୋଧେ ବେଲୀୟତେଽପି ବା ।  
ବ୍ରହ୍ମପ୍ରଣବସଂଲଗ୍ନନାଦୋ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟାତ୍ମକଃ ॥ ୪୬ ॥

ମନସ୍ତତ୍ର ଲୟଂ ଯାତି ତଦ୍ୱିଷ୍ଣୋଃ ପରମଂ ପଦମ୍ ।  
ତାବଦାକାଶସଂକଲ୍ପୋ ଯାବଚ୍ଛବଃ ପ୍ରବର୍ତ୍ତତେ ॥ ୪୭ ॥

ନିଃଶବ୍ଦଂ ତପୁରଂ ବ୍ରହ୍ମ ପରମାତ୍ମା ସମୀୟତେ ।  
ନାଦୋ ଯାବନ୍ନନସ୍ତାବନ୍ନାଦାକ୍ତେଽପି ମନୋନ୍ମନୀ ॥ ୪୮ ॥

ସଶବ୍ଦଶ୍ୱାକ୍ଷରେ କ୍ଷୀଣେ ନିଃଶବ୍ଦଂ ପରମଂ ପଦମ୍ ।  
ସଦା ନାଦାନୁସଂଧାନାସଂକ୍ଷୀଣା ବାସନା ତୁ ଯା ॥ ୪୯ ॥

ନିରଞ୍ଜନେ ବିଲୀୟେତେ ମନୋବାୟୁ ନ ସଂଶୟଃ ।  
ନାଦକୋଟିସହସ୍ରାଣି ବିମୁକୋଟିଶତାନି ଚ ॥ ୫୦ ॥

ସର୍ବେ ତତ୍ର ଲୟଂ ଯାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମପ୍ରଣବନାଦକେ ।  
ସର୍ବାବସ୍ଥାବିନିର୍ମୁକ୍ତଃ ସର୍ବଚିତ୍ରାବିବର୍ଜିତଃ ॥ ୫୧ ॥

ମୃତବତ୍ସିଷ୍ଠତେ ଯୋଗୀ ସ ମୁକ୍ତୋ ନାତ୍ର ସଂଶୟଃ ।  
ଶଙ୍ଖଦୁମୁଦିନାଦଂ ଚ ନ ଶୁଣୋତି କଦାଚନ ॥ ୫୨ ॥

କାଷ୍ଠବଜ୍ରଜ୍ଞାୟତେ ଦେହ ଉନ୍ନୟାବସ୍ଥୟା ପୁରମ୍ ।  
ନ ଜାନାତି ସ ଶୀତୋଷ୍ଣଂ ନ ଦୁଃଖଂ ନ ସୁଖଂ ତଥା ॥ ୫୩ ॥

ନ ମାନଂ ନାବମାନଂ ଚ ସଂତ୍ୟକ୍ତା ତୁ ସମାଧିନା ।  
ଅବସ୍ଥାତ୍ରୟମନ୍ୱେତି ନ ଚିତ୍ତଂ ଯୋଗିନଃ ସଦା ॥ ୫୪ ॥

ଜାଗ୍ରନ୍ନିଦ୍ରାବିନିର୍ମୁକ୍ତଃ ସ୍ୱରୂପାବସ୍ଥତାମିୟାତ୍ ॥ ୫୫ ॥

ଦୃଷ୍ଟିଃ ସ୍ଥିରା ଯସ୍ୟ ବିନାସଦୃଶ୍ୟଂ ବାୟୁଃ ସ୍ଥିରୋ ଯସ୍ୟ ବିନାପ୍ରୟତ୍ନମ୍ ।  
ଚିତ୍ତଂ ସ୍ଥିରଂ ଯସ୍ୟ ବିନାବଲମ୍ବଂ ସ ବ୍ରହ୍ମତାରାନ୍ତରନାଦରୂପ ଇତ୍ୟୁପନିଷତ୍ ॥ ୫୬ ॥

ଓଁ ବାଞ୍ଛେ ମନସି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ମନୋ ମେ ବାଚି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାବିରାବାମ୍ ଏଧି ॥  
ବେଦସ୍ୟ ମ ଆଶୀର୍ଘ୍ନଃ ଶୁଭଂ ମେ ମା ପ୍ରହାସୀରନେନାଧୀତେନାରାତ୍ରାନ୍ସନ୍ଧ୍ୟାମୃତଂ  
ବଦିଷ୍ୟାମି ସତ୍ୟଂ ବଦିଷ୍ୟାମି ॥

ତନ୍ନାମବତୁ ତଦ୍ବକ୍ତାରମବତୁ ଅବତୁ ମାମବତୁ ବକ୍ତାରମବତୁ ବକ୍ତାରମ୍ ॥  
ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ॥

॥ ଇତି ନାଦବିମ୍ବପନିଷସ୍ତମାପ୍ତା ॥

